

## **Regionalt uppdrag, folkbildningsverksamhet**

**Uppdragsperiod: 2018-2019**

### **UPPDRAGSBESKRIVNING** **folkbildningsverksamhet**

#### **Bakgrund och utgångspunkter** **Regionala Utvecklingsprogrammet**

I det regionala utvecklingsprogrammet > 2030 (RUP) beskrivs att i en framgångsrik region har kulturen en framträdande plats. Den skapar värden som är viktiga för människor och ger samhället en grund att utvecklas från. Kulturen och folkbildningen samspelar med andra samhällsområden och berikar dem med kompetens och innehåll.

Målen för det regionala utvecklingsarbetet är:

1. Goda villkor för regionens invånare
2. Ett starkt näringsliv och hög sysselsättning
3. Hållbart nyttjande av naturens resurser

Regionens stöd avser att stärka utvecklingen av folkbildningsorganisationerna för att främja inkludering, delaktighet och berika invånarnas liv.

#### **Kulturplanen och den regionala kulturutvecklingen**

För att utveckla kulturen både kvalitativt och kvantitativt finns regionala inriktningsmål och strategiska utgångspunkter tydliggjorda i kulturplanen. Tillsammans med Regionala utvecklingsprogrammet underlättar dessa arbetet med att nå regionens mål om goda livsvillkor för regionens invånare, ett starkt näringsliv och en hög sysselsättning samt ett hållbart nyttjande av naturens resurser.

De regionala inriktningsmålen för kultur betonar att kultur ska vara en naturlig och viktig del av alla östgötars liv. Vi strävar mot geografisk jämlik tillgång till utbud, ett innovativt kulturliv som gynnar både bredd och spets, ett breddat deltagande, konstnärlig utveckling och kulturell mångfald.

Region Östergötlands kulturpolitiska strategier utgår från viljan att utveckla Östergötland med hjälp av kulturen.

Folkbildningens uppdrag knyter an till de strategiska prioriteringar som anges i Region Östergötlands Kulturplan 2016-2019:

- Främja demokrati och delaktighet
- Bredda deltaande och öka spridning
- Stärka kulturens roll i regional samhällsutveckling

- Stödja konstnärlig utveckling och samarbeten över uttrycksformer
- Stärka kulturområden – dans, film och kulturarv

#### Folkbildningens nationella mål

Ett grundläggande skäl för samhällets stöd till folkbildningen är att den bidrar till en demokratisk utveckling av samhället.

Målet för den statliga folkbildningspolitiken formuleras som:

”Folkbildningen ska ge alla möjlighet att tillsammans med andra öka sin kunskap och bildning för personlig utveckling och delaktighet i samhället”.

Riksdagen har beslutat att statens syfte med stödet till folkbildningen är att:

- Stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
- Bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald av människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen
- Bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället och
- Bidra till att bredda intresset för att öka delaktigheten i kulturlivet.

## Regional folkbildningsverksamhet

### Allmänt om uppdragstagaren

**Bildningsförbund Östergötland** är ett regionalt samarbetsorgan för folkbildningen i Östergötland. Medlemmar är studieförbundens distriktsorganisationer och folkhögskolorna i länet. De centrala arbetsuppgifterna är samråd och samverkan för att folkbildningens roll som resurs i samhället ska utvecklas och stärkas, samt information och opinionsbildning. Bildningsförbundet fördelar också de regionala anslagen till studieförbunden, och redovisar till Region Östergötland hur dessa har använts och hur de har bidragit till att förbättra förutsättningarna för folkbildningsverksamheten i Östergötland.

### Regionalt uppdrag

Bildningsförbundet är den gemensamma arenan för folkbildningens aktörer i Östergötland. Med den kunskap man har om folkbildningens möjligheter att bidra till utvecklingen i och av Östergötland som grund får Bildningsförbundet ansvaret att hantera de medel som finns för utveckling av folkbildningsverksamheten samt fördela anslaget till studieförbundens regionala verksamhet.

- Fördela anslaget till studieförbundens regionala verksamhet. Fördelningen sker enligt **bilaga** till överenskommelsen.
- Vara en av civilsamhällets gemensamma mötesplatser med speciellt ansvar för bildning, kultur och social hållbarhet
- Bidra till regionens kunskapsgrund genom kunskapsbildning och metodutveckling i handlingsplan för Bildningsförbundet.
- Ta del av arbetet regionens kompetensplattform

- Genom samverkan delta i insatser kopplade till kulturplanens utvecklingsområden

### **Syftet med det regionala anslaget till studieförbunden**

Bildningsförbundet har att fördela bidrag till studieförbunden i Östergötland och syftet med detta bidrag är att:

- Bidra till att varje studieförbund på regional nivå kan hålla samman sin verksamhet i Östergötland, t.ex. genom att samordna vissa funktioner och öka möjligheterna att erbjuda befolkningen i alla regionens kommuner att delta.
- Ge studieförbundet resurser att utbilda och fortbilda personal och funktionärer i de egna organisationerna och i medlemsföreningarna.
- Stimulera studieförbunden att arbeta med verksamhetsutveckling för att bättre möta efterfrågan och behov.
- Skapa en plattform för samverkan mellan studieförbund och folkhögskolor för att göra folkbildningen ännu mera angelägen för människor och samhälle i framtiden

### **Särskilda uppdrag**

Region Östergötland preciserar särskilda uppdrag till Bildningsförbundet för varje verksamhetsår som uppdraget löper.

Dessa särskilda uppdrag tas fram i samarbete med Bildningsförbundet och redovisas i särskild bilaga.

### **Rapportering**

Bildningsförbundet ska årligen redovisa verksamheten i verksamhetsberättelsen. I denna ska man redogöra för viktiga händelser, det ekonomiska resultatet, horisontella mål och programverksamhetens innehåll relaterat till det regionala uppdraget. Där bör även framgå hur man arbetat med de särskilda uppdragen.

Uppdragstagaren svarar för att den regionala verksamhet som bedrivits redovisas till Region Östergötland.

De gemensamma utvecklingsinsatser som Bildningsförbundet Östergötland genomför ska redovisas på samma sätt som utvecklingsanslaget, men det ska ännu tydligare framgå vilket syftet har varit och vilka resultaten har blivit.

De anslag som ges ska av varje studieförbund hanteras så att det i åiterrapporteringen framgår att de aktiviteter som genomförts ägt rum i och för verksamheten i Östergötland.

### **Årlig dialog**

Årligen sker dialog mellan Bildningsförbundet och Region Östergötland med utgångspunkt från verksamhetsberättelsen. Vid detta tillfälle ska även redovisning av utvecklingsprojekt och särskilda uppdragen redovisas.

## Finansiering

Uppdragstagarens verksamhet finansieras med offentliga medel. Uppdragets finansiering beslutas av Region Östergötlands fullmäktige.

Region Östergötland avsätter årligen ett anslag till den regionala folkbildningsverksamheten.

Bidraget består av tre delar  
Anslaget till studieförbunden, se bilaga 1

80 % av anslaget fördelas av Bildningsförbundet mellan de studieförbund som är godkända av Folkbildningsrådet.

Beslut om hur anslaget till studieförbunden ska fördelas fattas gemensamt av dessa genom Östergötlands Bildningsförbunds styrelse. Besluten ska grunda sig på underlag från varje studieförbund, som gör det möjligt att redovisa vad man har gjort, hur mycket pengar man har använt och hur det har gått.

När det gäller den del av anslaget som är till för gemensamma utvecklingsinsatser bör ett samrådsförfarande ske med Region Östergötland

15 % av anslaget är avsett för gemensamma insatser för Bildningsförbundets medlemsorganisationer som bidrar till att stärka folkbildningens position i samhället och ökar befolkningens intresse för verksamheten. Projekt och satsningar som finansieras på detta sätt ska tydligt definieras och beskrivas innan de startar och redovisas efteråt.

5 % av anslaget får användas till finansiering av Bildningsförbundets gemensamma administration och verksamhet, under förutsättning att studieförbunden och folkhögskolorna själva bidrar med medlemsavgift. Finansieringen av detta uppdrag bör framgå i den ekonomiska redovisningen och ligga i paritet med Regionens anslag.

Anslag för det regionala uppdraget utbetalas till uppdragstagaren i särskild ordning efter överenskommelse mellan uppdragstagaren och Region Östergötland.

## **Bilaga 1**

### **Fördelning av anslaget till studieförbunden**

#### **Studieförbunden**

80 % av anslaget fördelas av Bildningsförbundet mellan de studieförbund som är godkända av Folkbildningsrådet och som har verksamhet i flertalet av kommunerna (som regel minst 7, men tillfälliga undantag kan medgivas) i Östergötland. De studieförbund som får del av det regionala anslaget ska kunna lämna en redovisning, som visar hur resurserna har använts. Det ska tydligt framgå i redovisningen att anslaget har använts till verksamhet i Östergötland.

Bidragen till studieförbunden ska användas till en regional basadministration, till utbildnings- och utvecklingsinsatser för personal och funktionärer och till utvecklingsprojekt, som bidrar till att stärka studieförbundets position och ökar kvaliteten i verksamheten.

#### **Uppföljning av studieförbundens verksamhet**

Studieförbunden redovisar hur man arbetat med den regionala basadministrationen, utbildnings- och utvecklingsinsatser som genomförts för personal och funktionärer

## Bilaga 2

### Särskilda uppdrag 2018

Region Östergötland preciserar särskilda uppdrag till Bildningsförbundet för varje verksamhetsår som uppdraget löper.

Dessa särskilda uppdrag tas fram i samarbete med Bildningsförbundet och redovisas i särskild bilaga.

För 2018 har överenskommit om följande uppdrag:

- Ta fram en handlingsplan för hur man ska arbeta med det regionala uppdraget i förhållande till Region Östergötlands Kulturplan 2016-2019.  
Handlingsplanen ska presenteras för Region Östergötland senast i juni 2018.
- Se över formerna för folkbildarforum
- Diskutera om folkbildningens eventuella roll i Kompetensplattformen

För Region Östergötland

---

Anita Jernberger  
ordförande Regionutvecklingsnämnden

---

Andreas Capilla  
Regionutvecklingsdirektör

För Bildningsförbundet Östergötland

---

Åsa Forsman  
ordförande Bildningsförbundet Östergötland

---

Lars Holmgren  
Kanslichef